

E-book

Hudební rok ve školce

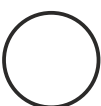
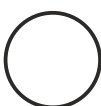
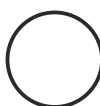
Lada Kroutilová

Projekt nabízí využití lidových i autorských písní v celoročním hudebním projektu, který se zaměřuje na jednotlivá roční období od ledna do prosince. Každé roční období nabízí několik námětů pro činnosti s písničkou, dělených dle věkových skupin dětí. Jedná se o dělení doporučující. Aktivita se odehrávají nejen uvnitř mateřské školy, ale také na školní zahradě.

Obsah

Hudební podzim	Mgr. Lada Kroutilová	PRJ - 062.9
Hudební zima	Mgr. Lada Kroutilová	PRJ – 063.11
Hudební jaro	Mgr. Lada Kroutilová	PRJ – 064.11
Hudební léto	Mgr. Lada Kroutilová	PRJ – 065.11

Metody byly vydány v rámci aktualizací KAFOMETu pro mateřské školy.



BIO PSY SOC INT ENV

Hudební podzim



Záměr celku:

Projekt nabízí využití lidových i autorských písní v hudebním projektu, který se zaměřuje na jednotlivá roční období od ledna do prosince. Každé roční období nabízí několik námětů pro činnosti s písničkou, dělených dle věkových skupin dětí. Jedná se o dělení doporučující. Aktivita se odehrává nejen uvnitř mateřské školy, ale také na školní zahradě.

Činnosti:

Poslechové činnosti, zpěv písní lidových i autorských, taneční improvizace, pohybové a taneční činnosti, hra na tělo a rytmizace, hra na Orffovy dětské hudební nástroje, výtvarné aktivity, rytmické deklamace, melodizace říkadel.

Výstupy:

Mít kladný vztah k hudbě, zvládat rytmické deklamace a hru na tělo, mít rozvinutou hudební fantazii, ovládat rytmický doprovod na Orffovy dětské hudební nástroje, zvládat pohybové rytmické hry, mít rozvinutou slovní zásobu, umět správně intonovat lidové a autorské dětské písně, znát zákonitosti přírodních jevů, umět popsat své prožitky spojené s ročním obdobím.

Pomůcky a potřeby:

Orffovy dětské hudební nástroje, netkaná textilie, šátky, látkové stuhy, výtvarné potřeby, plastová láhev s vodou, igelitový sáček, obrázky a ilustrace k ročním obdobím, CD přehrávač, CD s hudbou, klavír (případně jiný doprovodný hudební nástroj), obrázky hudebních nástrojů, magnetická tabule, kostýmy. Blíže jsou pomůcky a potřeby specifikovány u jednotlivých činností.

Popis:

Aktivity doporučené pro věkovou skupinu 3–4 roky

Píseň Listopad

Zdroj: Umělá píseň „Listopad“ ze souboru písní „Písničky a říkadla s tancem“, autor publikace Eva Kulhánková (1999, s. 108). Autoři písně jsou M. Hamzáčková a M. Grepl. Píseň je upravena do D-dur.

LISTOPAD



Pomůcky a potřeby:

Klavír, Orffovy dětské hudební nástroje, výtvarné potřeby – kreslicí karton A4, klovatina, temperové barvy, štětec, kelímek s vodou, hadřík.

3. Melodizace říkadla

Zpěv říkanky na melodii o dvou tónech (sol–mi – malá tercie, „kukačka“).



Hruš-ka na zem pa - da - la, tlesk, plesk, bum!

Je - žeč - ko - vi na zá - da, tlesk, plesk, bum!

Je - že - ček se zlo - bil hned, tlesk, plesk, bum!

Hruš-ku za to ce - lou sněd, tlesk, plesk, bum!



4. Výtvarné ztvárnění

Hruška

Pomůcky a potřeby: Kreslicí karton A4, barevné papíry, lepidlo, nůžky.

Učitelka nakreslí na kreslicí karton hrušku, kterou si děti vystříhnou. Ze žlutého papíru si děti natrhají nebo nastříhají kousky, které poté lepí na hrušku. Nakonec přilepí stopku a lístek vystřížený z barevného papíru.

TIP: Pokud si děti chtějí hrušku dotvořit jako pohádkovou hrušku s obličejem, použijí k malbě obličeje temperové barvy.

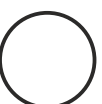
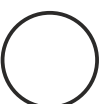
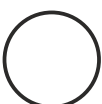
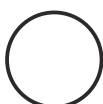




ZIMA

ŘEČ

POH



BIO PSY SOC INT ENV

Hudební zima



Záměr celku:

Hudební projekt nabízí využití lidových i autorských písní a zaměřuje se na jednotlivá roční období od ledna do prosince. Každé roční období nabízí několik námětů pro činnosti s písničkou dělených dle věkových skupin dětí. Jedná se o dělení doporučující. Aktivitu se odehrávají nejen uvnitř mateřské školy, ale také na školní zahradě.

Činnosti:

Poslechové činnosti, zpěv písní lidových i autorských, taneční improvizace, pohybové a taneční činnosti, hra na tělo a rytmizace, hra na Orffovy dětské hudební nástroje, výtvarné aktivity, rytmické deklamace, melodizace říkadel.

Výstupy:

Mít kladný vztah k hudbě, zvládat rytmické deklamace a hru na tělo, mít rozvinutou hudební fantazii, ovládat rytmický doprovod na Orffovy dětské hudební nástroje, zvládat pohybové rytmické hry, mít rozvinutou slovní zásobu, umět správně intonovat lidové a autorské dětské písně, znát zákonitosti přírodních jevů, umět popsat své prožitky spojené s ročním obdobím.

Pomůcky a potřeby:

Orffovy dětské hudební nástroje, netkaná textilie, šátky, látkové stuhy, výtvarné potřeby, plastová láhev s vodou, igelitový sáček, obrázky a ilustrace k ročním obdobím, CD přehrávač, CD s hudbou, klavír (případně jiný doprovodný hudební nástroj), obrázky hudebních nástrojů, magnetická tabule, kostýmy. Blíže jsou pomůcky a potřeby specifikovány u jednotlivých činností.

Popis:

Aktivity doporučené pro věkovou skupinu dětí 3–4 roky

Zmelodizované říkadlo Stromečku, vstávej

Zdroj: Zmelodizované lidové říkadlo „Stromečku, vstávej“ ze souboru písní „Malým zpěvákům“ (1986, s. 65)

STROMEČKU, VSTÁVEJ



barvy, aby se následně vytvořil dojem sněhu. Poté potřeme celý výkres modrou barvou. Bílá voskovka vystoupí po natření barvou z papíru.

TIP: Po zaschnutí barvy dokreslíme sněhulákovi detaily dle fantazie – obličej, knoflíky. Z barevného papíru lze vystříhnout doplňky a dolepit je do obrázku. Sněhulákovi vytvoříme na hlavu hrnec nebo klobouk, do ruky koště apod.

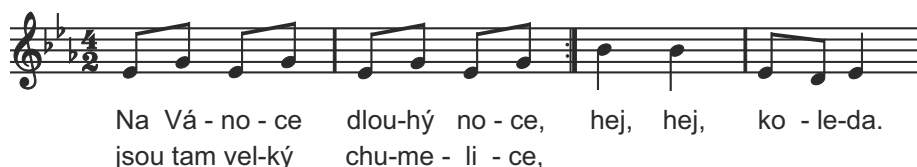


Aktivity doporučené pro věkovou skupinu 4–5 let

Lidová píseň Na Vánoce

Zdroj: Lidová píseň „Na Vánoce“ ze souboru písní „Malým zpěvákům“ (1987, s. 65)

NA VÁNOCE



Pomůcky a potřeby: Klavír, Orffovy hudební nástroje, CD přehrávač, CD s nahrávkou vánočních koled, knížka s příběhem „Jak krtek slavil se svými kamarády Vánoce“.

Motivace: Učitelka čte dětem pohádku „Jak krtek slavil se svými kamarády Vánoce“.

U: O čem pohádka byla?

Jak, děti, slavíte doma Vánoce?

Rozhovor k činnosti:

Učitelka si povídá s dětmi o Vánocích, jejich tradicích a zvycích. Společně hovoří například o tom, jak se narodil Ježíšek a proč se Vánoce slaví. Poté si učitelka zahraje s dětmi na cestu do Betléma.

Učitelka dětem rozdělí role a pomůže jim s oblékáním kostýmů. Následně učitelka pustí ukázky různých vánočních koled, které děti doprovází při jejich hře (např. Tichá noc, Pásli ovce valaši, Den přeslavný, Nesem vám noviny, Štědrý večer nastal, Tři králové apod.).

Jak využít písničku?

1. Rytmická deklamace textu písně
2. Poslechová činnost
3. Zpěv písně a rytmický doprovod
4. Pohybový doprovod



BIO PSY SOC INT ENV



Hudební jaro

Záměr celku:

Projekt nabízí využití lidových i autorských písní v hudebním projektu, který se zaměřuje na jednotlivá roční období od ledna do prosince. Každé roční období nabízí několik námětů pro činnosti s písničkou dělených dle věkových skupin dětí. Jedná se o dělení doporučující. Aktivita se odehrává nejen uvnitř mateřské školy, ale také na školní zahradě.

Činnosti:

Poslechové činnosti, zpěv písní lidových i autorských, taneční improvizace, pohybové a taneční činnosti, hra na tělo a rytmizace, hra na Orffovy dětské hudební nástroje, výtvarné aktivity, rytmické deklamace, melodizace říkadel.

Výstupy:

Mít kladný vztah k hudbě, zvládat rytmické deklamace a hru na tělo, mít rozvinutou hudební fantazii, ovládat rytmický doprovod na Orffovy dětské hudební nástroje, zvládat pohybové rytmické hry, mít rozvinutou slovní zásobu, umět správně intonovat lidové a autorské dětské písně, znát zákonitosti přírodních jevů, umět popsat své prožitky spojené s ročním obdobím.

Pomůcky a potřeby:

Orffovy dětské hudební nástroje, klavír (případně jiný doprovodný hudební nástroj), motivační obrázky k ročnímu období. Blíže jsou pomůcky a potřeby specifikovány u jednotlivých činností.

Popis:

Aktivity doporučené pro věkovou skupinu 3–4 roky

Píseň Travička zelená

Zdroj: Lidová píseň „Travička zelená“ ze souboru písní „Taneční hry s písničkami“, autor publikace Jarmila Kulhánková (2000, s. 62).

TRAVIČKA ZELENÁ

D A⁷ D A⁷ D A⁷ D

Tra-vič-ka ze-le-ná, to je mo-je po-tě-še-ní, tra-vič-ka ze-le-ná,

A⁷ D A⁷ D A⁷

to je mo-je pe-ři-na. Když si smys-lím, na ni sed-nu, když si smys-lím,

D A⁷ D A⁷ D

na ni leh-nu, tra-vič-ka ze-le-ná, to je mo-je pe-ři-na.



3. Zpěv písně a rytmický doprovod

D A D
 Hřej, slu - níč - ko, hřej,
 tleskání

Em D A
 ho - ry, do - ly krej.
 dřívka

D D
 Po - vy - skoč si vý - še, na té na - ší stře - še
 tamburína

D A D
 ko - lo u - dě - lej.
 tleskání

4. Pohybový doprovod

Výchozí postavení: Kruh, děti se drží za ruce.

Hřej, sluníčko, hřej, (1. a 2. takt)

Děti se drží za ruce a jdou vlevo po obvodu kruhu.

hory, doly krej. (3. a 4. takt)

Děti se drží za ruce a jdou vpravo po obvodu kruhu.

[Povyskoč si výše, (5. a 6. takt)]

Děti stojí na místě čelem ke středu kruhu, ruce mají volně podél těla a snožmo poskakují (2x).

na té naší střeše, (7. a 8. takt)

Děti stojí na místě čelem ke středu kruhu, ruce mají spojené nad hlavou a napodobují postavením rukou tvar střechy.

kolo udělej.:] (9. a 10. takt)

Děti se spojí do kruhu a jdou vlevo po obvodu kruhu.

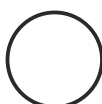


LÉTO

ŘEČ

POH

EST



BIO PSY SOC INT ENV



Hudební léto

Záměr celku:

Projekt nabízí využití lidových i autorských písní v hudebním projektu, který se zaměřuje na jednotlivá roční období od ledna do prosince. Každé roční období nabízí několik námětů pro činnosti s písničkou, dělených dle věkových skupin dětí. Jedná se o dělení doporučující. Aktivita se odehrává nejen uvnitř mateřské školy, ale také na školní zahradě.

Činnosti:

Poslechové činnosti, zpěv písní lidových i autorských, taneční improvizace, pohybové a taneční činnosti, hra na tělo a rytmizace, hra na Orffovy dětské hudební nástroje, výtvarné aktivity, rytmické deklamace, melodizace říkadel.

Výstupy:

Mít kladný vztah k hudbě, zvládat rytmické deklamace a hru na tělo, mít rozvinutou hudební fantazii, ovládat rytmický doprovod na Orffovy dětské hudební nástroje, zvládat pohybové rytmické hry, mít rozvinutou slovní zásobu, umět správně intonovat lidové a autorské dětské písně, znát zákonitosti přírodních jevů, umět popsat své prožitky spojené s ročním obdobím.

Pomůcky a potřeby:

Orffovy dětské hudební nástroje, netkaná textilie, šátky, látkové stuhy, výtvarné potřeby, plastová láhev s vodou, igelitový sáček, obrázky a ilustrace k ročním obdobím, CD přehrávač, CD s hudbou, klavír (případně jiný doprovodný hudební nástroj), obrázky hudebních nástrojů, magnetická tabule, kostýmy. Blíže jsou pomůcky a potřeby specifikovány u jednotlivých činností.

Popis:

Aktivity doporučené pro věkovou skupinu dětí 3–4 roky

Píseň Žába skáče po blátě

Zdroj: Lidová píseň „Žába skáče po blátě“ ze souboru písní „Písničky s omalovánkou“, autor publikace: Jaroslav Stojan (2001, s. 13)

ŽÁBA SKÁČE NA BLÁTĚ

D

Žá - ba ská - če po blá - tě, kou - pí - me jí na ga - tě.

A D A D

Na ja - ké, na ja - ké? Na ze - le - né stra - ka - tě.

Pomůcky a potřeby:

Klavír, Orffovy hudební nástroje, obrázky žabek, PC.

Motivace: Učitelka s dětmi hraje hru „na čápa“, kdy jedno dítě představuje čápa a ostatní děti představují žabky.



Aktivity doporučené pro věkovou skupinu 4–5 let

Píseň Rybička maličká

Zdroj: Lidová píseň „Rybička maličká“ ze souboru písní „Písničky s omalovánkou“, autor publikace: Jaroslav Stojan (2001, s. 7)

RYBIČKA MALIČKÁ

C G7

Ry - bič - ka ma - lič - ká po Du - na - ji pla - ve,

G7 C

chy - til ji šo - ha - jek u sa - mé - ho kra - je.

2. Pust' mě zas, šohajku,
do té čisté vody,
jsem ještě maličká,
dopřej mi svobody.

Pomůcky a potřeby: Klavír, Orffovy hudební nástroje, plastová láhev s vodou, kelímky, voda, mapa, publikace „Rok s krtkem“ (2011, s. 171).

Motivace: S dětmi si povídáme o vodě. Učitelka dětem přečte pohádku o koloběhu vody v přírodě, např. „Jak krték pomáhal dešťové kapce najít kamarády“ – co se děje s kapkou vody, koloběh vody v přírodě. Viz Sloupová, Rok s krtkem.

U: Co kapka vyprávěla krtkovi?
Kde můžeme najít vodu?

Rozhovor k činnosti:

Učitelka ukazuje dětem obrázky, které znázorňují krajinu (s lesem, rybníkem, řekou), vesnice, města. Učitelka ukazuje dětem město, kde žijí.

U: Jak se jmenuje město, ve kterém bydlíte?
Jak se jmenuje řeka, která městem protéká?
Znáte jiné názvy řek?

Hra na řeku

Zahrajeme si hru „na řeku“. Učitelka připraví překážkovou dráhu, která představuje cestu řeky. Přeskakuje kameny, podtéká pod mostem, pod kořeny stromů, různě se kroutí. Tyto přírodní překážky nám nahradí překážky sportovní.

Jak využít písničku?

- Rytmická deklamace
- Poslechová činnost
- Zpěv písně a rytmický doprovod
- Pohybový doprovod